

Mon destin n'est-il pas à plaindre ?
 Tircis cherche à vous enflamer :
 Je ne sçay, belle Iris, si vous pourriez l'aymer,
 Mais j'ay tout sujet de le craindre.

The image shows a musical score for the piece 'Mon destin n'est-il pas à plaindre'. It consists of four staves of music. The first staff is the vocal line, starting with a large, ornate initial 'M' for the word 'Mon'. The lyrics 'On destin n'est-il pas à' are written below the first staff. The second staff is the basso continuo line, with the label 'Mon destin. BASSE-CONTINUE.' below it. The lyrics 'plaindre? Tircis cher-' are written below the second and third staves. The music is in a 3/4 time signature and a key signature of one flat (F major or D minor).

Poète

ANONYME

Compositeur

DU PARC

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

Fa Majeur, 3

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXV*, Paris, Christophe Ballard, 1692, p. 49-50,
 F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [27]
 Indication : « M. DU PARC. »

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga